

Numéro 1

4<sup>ème</sup> trimestre 2004

Journal SRC

Le Puy-en-Velay



# TATOUULU???

## Dossier central

De Vichy ...



... A la Chine

Dans ce numéro, Tatoulu a décidé de consacrer son dossier sur les relations communicationnelles avec le second département SRC de la région Auvergne situé à Vichy. Puis à étendre ses recherches aux portes de la Chine, pour vous informer sur les rapports avec l'université de Nanchang.

Page 5,6,7,8



### Projet d'avenir

Que faire après SRC? Tatoulu vous propose un article complet sur l'université de Marne la Vallée qui vous propose la seule formation d'ingénieur Multimédia en France.

Page 8, 9

Premier coup d'essai pour ce journal interne au département SRC de l'IUT du Puy-en-Velay. Tatoulu a pour but non seulement de susciter un véritable sentiment d'appartenance à un département dynamique, mais aussi de servir de base d'information pertinente pour les élèves. Ainsi en témoigne la rubrique « Après l'IUT » qui se destine, et à dresser le portrait des formations, et à renseigner sur les métiers disponibles après. Vous trouverez aussi à chaque numéro un dossier central sur des sujets divers ayant attrait à votre scolarité et une rubrique concernant la vie de l'IUT. Finissez ensuite par un peu de détente avec la rubrique divertissement qui pourra vous proposer tantôt des mots croisés tantôt des bandes dessinées... etc. La rédaction, qui a sué sang et eau pour élaborer ce journal, vous souhaite une agréable lecture!

**La Rédaction.**

3

### **Portrait**

Portrait d'Anaïs Hardy, élève de seconde année SRC.

4-7

### **Dossier**

Du régional à l'international, de Vichy à la Chine, tout les projets de partenariat de l'IUT.

8-9

### **Après l'IUT**

Une fois votre DUT SRC en poche, pourquoi ne pas intégrer une école d'ingénieur?

10

### **Vie de L'IUT**

Les expositions du CDDP...

11

### **Divertissement**

A défaut de savoir ce que vous ferez après votre DUT, consultez votre avenir des trois prochains mois...

# Portrait d'élève

**Anaïs HARDY, 20 ans,  
Bac Littéraire option Arts  
plastiques.**



Au départ, Anaïs a choisi cette filière surtout pour la partie création (logos, plaquettes, magazines) mais aussi pour l'informatique. Etant donné qu'elle a fait de l'art au lycée, les cours comme Esthétique et Culture correspondaient vraiment à ses attentes. De plus la diversité des matières permet de rester assez libre pour faire une licence ou travailler directement.

Ayant fait l'ouverture du département SRC, Anaïs a pu nous livrer ses impressions sur l'évolution des cours durant ces trois années. Selon elle, la formation devient de plus en plus intéressante. Cependant le niveau des matières scientifiques lui paraît trop élevé pour ceux qui ne viennent pas de série S.

L'année dernière son projet tuteuré était la création du magnifique site Internet de l'IUT (si vous avez des remarques, à présent vous pourrez lui en faire part !!!).

Ce projet comportait : la création d'un design, des flyers, des photos, et des codes. Cette année, elle fait l'extranet de SRC, et leur site est fusionné avec l'intranet d'un autre groupe.

Après cette formation, Anaïs envisage de faire une licence dans l'infographie ou une licence à l'étranger.

Elle aimerait beaucoup faire son stage aux Etats-Unis, à Oklahoma, car pour elle, il est intéressant de voyager et la pratique de l'anglais lui permettra d'ouvrir plus de portes pour la suite de ses études. Si elle peut partir (car actuellement rien est sûr), son stage consistera à créer plusieurs projets (tel que la création d'un logo...).

En ce qui concerne la vie étudiante au Puy-en-Velay, comme beaucoup d'entre nous, elle trouve que la ville ne fait rien, il n'y a pas de concerts, de soirées (à part celle de l'IUT) et il n'y a pas de réductions pour les étudiants.

Site créé par Anaïs et son groupe en 1<sup>ière</sup> année :

<http://iutweb-lepuy.u-clermont1.fr/>

En septembre 2004 les étudiants de première année du DUT SRC du Puy en Velay ont effectué une exposition virtuelle de photographies sur le thème de l'ouverture. (Vous pouvez retrouver cette exposition sur le site ci-dessus dans la rubrique actualité).



Une des réalisations d'Anaïs.

Des projets actuellement en cours ont pour but de mettre en avant l'aspect Communication du département SRC mais aussi d'ouvrir l'université de Clermont-Ferrand à l'international. Deux échelles, deux projets. Point commun ? Le Puy-en-Velay...

## De Vichy...

A l'heure actuelle, l'université d'Auvergne est composée de deux sections Services et Réseaux de Communication situées sur deux pôles différents, l'un au Puy-en-Velay l'autre à Vichy. Mais quelles différences existent-ils entre ces deux sections ? La mise en place de travaux en commun peut-elle permettre une meilleure communication entre ces deux formations ? C'est pour répondre à ces questions, que nous consacrons le dossier de ce numéro à nos collègues de Vichy.

### Deux sections, deux méthodes...

Les deux formations SRC de la région Auvergne sont à la fois proches et éloignées dans leur approche de l'enseignement de ce DUT.

Actuellement, la section de Vichy impose à ses étudiants un stage de quatre semaines la première année. Ce stage de « découverte de l'entreprise » se déroule en avril et permet à l'étudiant de découvrir le fonctionnement d'une entreprise. Ce stage est complété par un autre stage de huit semaines en seconde année pour « perfectionner ses connaissances en entreprise ». Cela permet d'effectuer deux stages et donc de connaître deux entreprises différentes.

De plus, le projet tuteuré, présent dans les deux sections, est présenté différemment selon les IUT. A l'IUT de Vichy, le projet tuteuré est présent sur les deux années : 100 heures sur la première année et 200 sur la seconde, alors qu'à l'IUT du Puy, le projet tuteuré n'est abordé



qu'en seconde année.

De plus, certaines matières sont abordées avec plus ou moins d'importance dans la section de Vichy. Cette section est beaucoup axée sur l'aspect informatique avec une grande dose d'algorithme (langage C), de bases de données, de réseaux et surtout beaucoup de conception WEB.

### Un projet en commun.

Les deux sections étant assez éloignées géographiquement et appartenant toutes les deux à l'université d'Auvergne, l'idée d'un rapprochement par le biais de Travaux Pratiques est actuellement à l'étude. Ce projet permettrait aux étudiants des deux antennes d'approfondir leur connaissance sur certains sujets ensemble et

permettrait de justifier l'enseignement de notre filière en établissant un contact entre les deux établissements.

Ce projet pourrait tout de même rencontrer certains problèmes dans la réalisation. En effet, l'accomplissement des TP en commun demanderait une assez grande implication des étudiants. De plus, une communication uniquement sous forme de mail peut entraîner des problèmes de compréhension entre les deux parties.

A nous de jouer si nous voulons connaître nos chers collègues vichyssois.

## Extension du projet

Si le premier projet arrive à terme, il est aussi possible de voir l'arrivée de certains cours sous forme de vidéo conférence entre les deux IUT selon les propos tenus par M. Richard en début d'année. Les étudiants ainsi formés auront une expérience personnelle vécue, des moyens, une appréciation critique des grandes possibilités mais aussi des limites de l'enseignement à distance, de la communication sous toutes ses formes informatiques (visio-conférences, utilisation d'internet et d'intranet, EAD, transport et compression d'images, recherche d'interlocuteurs, élaboration de travaux à distance, internes et externes).

Ce projet de bi pôle permettrait de faire une fusion des deux enseignements dispensés dans chacun des IUT et donc de fournir aux étudiants une meilleure compétence dans tous les domaines.

De plus, grâce à cette fusion, les promotions seront plus équilibrées, la parité homme-femme plus respectée et le niveau de compétence plus harmonisé. Autre intérêt de ce bi pôle consisterait à gérer les stages ensemble et à s'ouvrir sur des établissements supérieurs étrangers aux Etats-Unis voir en Chine....

### Fiche technique DUT SRC Vichy

**Création :** 2001

**Directeur du département :** Frédéric Prulhière

**Nombre d'étudiant :**

52 en première année

34 en seconde année

**Contact :**

Département SRC - Antenne de l'IUT de Montluçon  
(Pôle Universitaire et Technologique de Vichy)

1, avenue des Célestins

03 200 Vichy

**Tél. :** 04 70 30 43 91

**Fax :** 04 70 30 43 78

**Administration :**

Claudine Giolitto

# ...à la Chine.

**Un projet de partenariat de l'université de Clermont-Ferrand avec une université chinoise est actuellement en cours. De qui est parti le projet? En quoi cela va-t-il consister? Pourquoi une université chinoise ? Enquête...**

## **Pourquoi la Chine?**

Avec une croissance de 10% au premier trimestre 2004, la Chine joue un rôle majeur en Asie. Bénéficiant de l'entrée en vigueur de l'accord de libre-échange (Cepa) conclu en juin 2003, d'une industrie de production high-tech émergente et d'un gigantesque potentiel en ressources humaines à faibles coûts, le dynamisme économique de la Chine est considérable. Véritable locomotive de l'économie asiatique, avec le Japon, ses besoins, deviennent énormes comme l'attestent la hausse de 40% des importations depuis 2003. Existants vers les infrastructures informatiques, les équipements réseaux, les télécommunications, le matériel, etc., les demandes de la Chine s'orientent vers les services, dont l'infogérance, le conseil et la formation. Sur ce dernier point, les universités chinoises multiplient les partenariats avec l'étranger.

Dans le cas de la France, un accord de coopération éducative avec la Chine a été signé le 18 mars 2002 par Jack Lang alors ministre de l'éducation nationale. Palliant une absence de coopération éducative entre les deux pays depuis 1995, cet accord met l'accent sur trois priorités:

Concernant les échanges d'étudiants, « 3 450 étudiants chinois poursuivent leurs études universitaires en France aujourd'hui contre 1 127 en 1997/1998 ». L'accord prévoit de poursuivre cette progression, mais aussi de l'inscrire davantage dans des partenariats universitaires organisés. Il prévoit également de mettre l'accent sur l'accueil d'étudiants français en Chine.

Des efforts vont être entrepris pour promouvoir l'enseignement de la langue de chacun des signataires. L'apprentissage du chinois est en forte progression en France, les effectifs d'élèves ont doublé en 5 ans - plus de 6 000 élèves apprennent le chinois aujourd'hui. Le même effort sera fait pour le français en Chine qui, il faut le souligner,

est pour ce pays notamment, une langue des affaires, compte tenu de l'importante présence industrielle française.

En ce qui concerne la formation technique et professionnelle, la force industrielle de la France tenant en grande partie à la qualité de son enseignement technique et professionnel cela intéresse particulièrement une Chine en plein développement.

Cette coopération se traduit déjà par la présence de centres franco-chinois en Chine, implantés notamment pour les secteurs de la mode, de l'environnement, de l'automobile et du tourisme.

## **Premier contact.**

C'est lors du salon professionnel se déroulant à Paris en 2004, que l'université chinoise de Nanchang a contacté celle de Clermont-Ferrand en vue d'un partenariat éducatif. Les pourparlers entre les deux universités ont réellement commencé en mars 2004, à l'initiative de l'université de Nanchang. Cela aboutira à des terrains de stage en Chine pour les étudiants français et à l'accueil d'étudiants chinois dans notre université.

Les étudiants venant de l'université de Nanchang pourront donc poursuivre leurs études en Auvergne en particulier sur l'antenne du Puy-en-Velay pour suivre une licence professionnelle d'imagerie numérique. Pour cela ils devront effectuer auparavant une année de remise à niveau en français et en informatique.

En ce qui concerne les étudiants de l'antenne du Puy et plus particulièrement de licence dans un premier temps, des terrains de stage pourront être disponibles en Chine.

Ce projet monté par M. Vincent Sauvage n'est encore qu'à l'état d'ébauche et n'a pas encore été validé. Pourtant des dispositions ont déjà été prises en vue de sa réalisation, effectivement M. Sauvage a effectué un voyage dans cette université pour rencontrer les enseignants et les étudiants concernés par ce projet. Celui lui, le projet ne verra pas le jour avant 2006.

## Fiche technique de l'université de NanChang

**Date de naissance :** 4 Mai 1994

### Enseignement :

**Disciplines :** littérature, histoire, philosophie, sciences, ingénieries, agriculture, loi, économie, management, éducation et arts.

**Nombre de mastère :** 60

**Doctorats :** 5 (+ 1 centre de recherche post doctoral)

### Départements :

**Administratif :** 22

**Enseignement :** 26

**Education public :** 5

**Institut de recherche :** 25

**Laboratoire :** 56

**Unités d'affaires:** Modern Education and Technology Center, Computer Center Et Information Engineering and Technology Research Institute.

**Nombre de librairie :** 2

**Nombre de volume :** 1 720 000

### Etudiants :

**Total :** 30 348

**En licence :** 26 000 (5 ans)

**En mastère :** 1,135 (2 ans)

**En doctorat :** 86 (3 ans)

### Equipe enseignante et administrative :

**Total :** 1 272 personnes

**Enseignant :** 193 dont 87 titulaires d'un doctorat

**Intervenant (Enseignant) :** 439

**Devise:** "unity, diligence, truth-seeking, and creativity"

### Partenaires extérieurs :

**Universités partenaires :** + de 20

**Pays partenaires :** Japon, Etats-Unis, Angleterre, France, Allemagne...



Fondé sur les bases de l'université de Jiangxi en 1993, l'université de NanChang accède, dès 1997, au statut d'une des universités phare de Chine. Elle offre un large panel de matières allant de la science à l'art en passant par la philosophie, l'histoire... La pédagogie de cette université mets l'accent sur la mise en pratique des cours, sur les connaissances et les compétences. Elle prend un soin particulier à s'adapter au niveau de chaque élève et encourage les plus brillants à prendre une seconde majeure. Pour ceux-ci, une classe expérimentale a été ouverte, offrant des cours le week-end. Les étudiants sortant de cette université jouissent d'une très bonne réputation parmi les employeurs et bénéficient de surcroît de l'excellente conjoncture chinoise actuelle.

### L'esprit Internationale.

L'université de NanChang attache une grande importance aux coopérations et aux échanges internationaux. Elle compte actuellement plus d'une vingtaine d'universités de différents pays en tant que partenaire. De la Royal Technology Institute de Thaïlande à l'université d'Abertay en Ecosse, de nombreux pays sont en relation avec la région de NanChang. Pour la France, une coopération avec l'université de Poitiers, dans le domaine des finances, à vue le jour. Les très bons résultats de ce partenariat ont élargi les domaines de coopération de ces deux universités.

### Sources :

« L'Asie profite de la locomotive chinoise » Clarisse Burger, 01 Informatique, le 02/09/2004 à 07h00 [www.01net.com/article/249813.html](http://www.01net.com/article/249813.html)

**Nanchang University»** [ywb/ncu1/french.html](http://ywb/ncu1/french.html)

[www.ncu.edu.cn/ywb/ncu1/brief.html](http://www.ncu.edu.cn/ywb/ncu1/brief.html)

«Brief Introduction to the Sino-French Business Administration Institute of Nanchang University» [www.ncu.edu.cn/](http://www.ncu.edu.cn/)

« Accord franco chinois de coopération éducative signé lundi 18 mars 2002 »

Communiqué de presse du 18 mars 2002 [www.education.gouv.fr/presse/2002/chinois.htm](http://www.education.gouv.fr/presse/2002/chinois.htm)

# Pourquoi pas ingénieur?

**Pourquoi ne pas continuer vos études une fois votre DUT SRC en poche ? L'université de Marne-la-Vallée propose la seule formation d'ingénieur multimédia de France. Description de cet enseignement...**

Cette formation a été créée dans le but d'associer, à une formation technique solide, une véritable formation de créatif. A l'instar du DUT SRC, l'accent est mis sur la pluridisciplinarité. Les maths appliqués à l'informatique côtoient les cours de langues. A une solide technicité d'ingénieur vient se développer l'imaginaire et la sensibilité du créatif. Cela permettant au jeune diplômé de s'insérer dans le monde du travail et notamment dans les branches de l'information et de la communication.

A l'image de la diversité de la formation, les débouchés ne sont pas en reste. D'ingénieur logiciel à chef de projet multimédia, de responsable Internet à réalisateur de jeux vidéo, les débouchés sont nombreux et variés, ce diplôme jouit de la double réputation d'ingénieur et de créatif.

En ce qui concerne les matières, un diplômé du DUT SRC ne devrait pas être dérouté ! et pour cause : on retrouve bien entendu de l'anglais, de l'algorithmie (étendu au C, C++,...) et des bases de données (ce qui ne devrait pas plaire à tout le monde !), de l'architecture des ordinateurs (numération et codage), de l'histoire de l'art, de l'organisation d'entreprise... Tout cela, bien entendu, élargie et approfondit, à l'image de l'algorithmie, mais aussi du signal, qui est ici séparé en plusieurs parties (maths appliqués à l'informatique, physique du son,...). Au rang des nouveautés, en nombre aussi important que les matières connues, on trouve de la synthèse d'image, de la conduite de projet, la théorie de l'expression multimédia, de la dramaturgie cinématographique (mise en scène), des effets spéciaux... L'enseignement s'étalant sur trois années, chacune divisées en deux semestres, est réparti selon six unités d'enseignement, la septième étant consacrée aux stages en entreprise de quatre mois.

Ces unités se regroupent en trois grandes catégories : mathématiques et informatique, multimédia et audiovisuel, culture d'entreprise et projet.

Cette université est la seule en France à proposer ce type de formation et assure au terme de celle-ci une place non négligeable dans le monde du travail. Il n'appartient donc qu'à vous de contacter cette université si vous le désirez, et pour cela nous vous proposons d'aller visiter son site inscrit si dessous :

<http://www.univ-mlv.fr/enseignements/organisation/formations/ing.php?diplome=266>

Pour de plus amples informations nous avons pris contact avec l'Université de Marne la Vallée et lui avons posé plusieurs questions auxquelles elle nous a répondu très succinctement :

TATOULU : Nous souhaiterions vous demander tout d'abord, en quoi consistent précisément les examens d'entrés?

UNIVERSITE DE MARNE LA VALLEE : Un jury de 6 personnes (pluridisciplinaire, de l'informatique, des mathématiques et des arts) examine les capacités scientifiques et artistiques des candidats.

TATOULU : Quel est le niveau requis pour entrer dans cette section avec un DUT SRC ?

UNIVERSITE DE MARNE LA VALLEE : Il faut faire apparaître un bon niveau scientifique et des aptitudes et expériences dans le domaine artistique. Le classement et le cursus antérieur entrent en ligne de compte.

TATOULU : Y a-t-il beaucoup d'étudiant venant de cette filière dans vos effectifs ?

UNIVERSITE DE MARNE LA VALLEE : oui, environ 20%

TATOULU : Ce diplôme est il adapter à la formation d'ingénieur IMAC ?

UNIVERSITE DE MARNE LA VALLEE : Sur certains aspects oui, il demande ensuite beaucoup de travail aux élèves ingénieurs dans les domaines scientifiques et littéraires principalement.

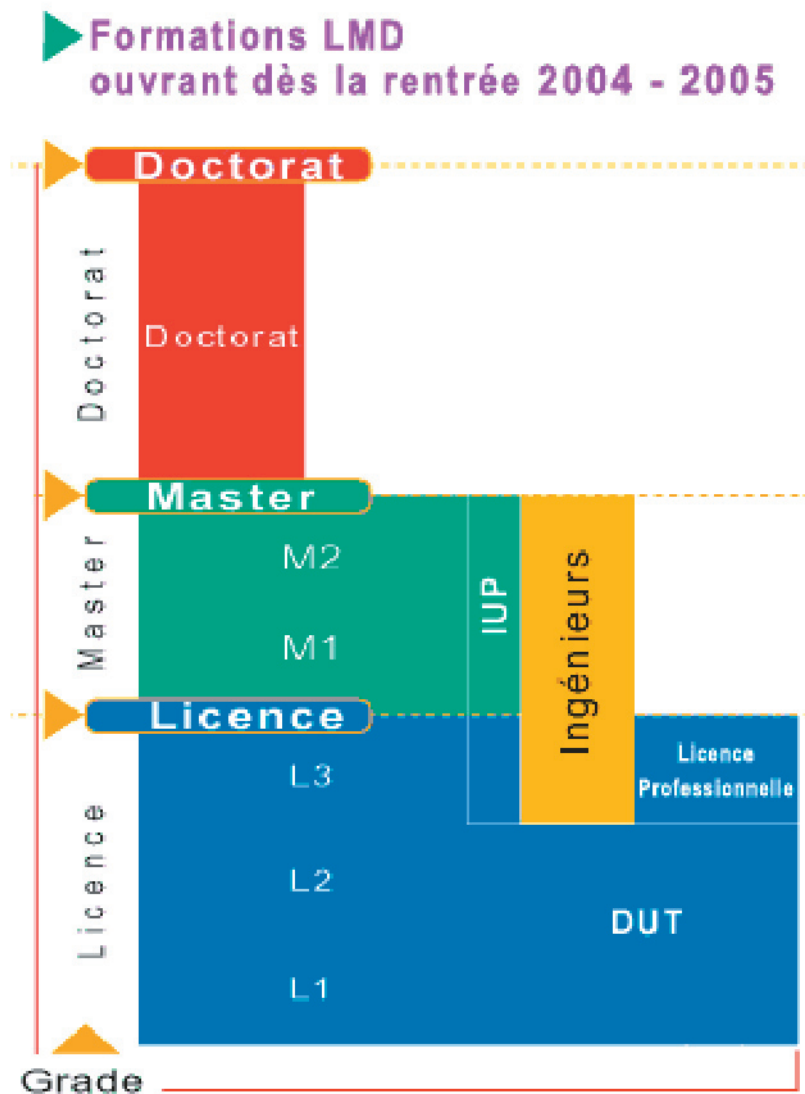
TATOULU : De quelles filières viennent essentiellement vos étudiants ?

UNIVERSITE DE MARNE LA VALLEE : Prépa, DEUG, DUT Info, DUT Src, Ecole arts.

TATOULU : Quel est l'accueil des ingénieurs diplômés IMAC dans le monde du travail ?

UNIVERSITE DE MARNE LA VALLEE : Très bon, pour leur formation pluridisciplinaire

## Shéma des études à l'Université de Marne-la-Vallée



# Les expos du CDDP

## Les lieux accessibles aux étudiants

Comme vous l'avez certainement remarqué nous partageons les locaux de l'IUT, avec l'IUFM et le CDDP. Ainsi la médiathèque nous est accessible tous les jours (voir horaire affiché sur la porte), toutes sortes de revues sont à notre disposition : concernant nos études, nos loisirs, nos activités, etc...

Monsieur Dussauce, planifie les expositions qui ont lieu pratiquement en permanence dans une salle que le CDDP loue avec le matériel (panneaux d'affichage, chaises, matériel multimédia...). Cette salle se situe à côté du grand amphithéâtre et elle est ouverte à tous, les après-midi de 14h à 18h.

Durant l'année des expositions se succèdent. Les thèmes sont très différents et originaux ce qui permet de toucher un plus large public sur l'année. Pendant l'année 2004 une quinzaine d'exposition ont été présentées, parmi ces expositions, certaines auraient pu rentrer dans le cadre de notre formation (nous avons sélectionné quelques titres des plus intéressants, pour vous inciter à ouvrir l'œil sur les prochaines expo) :

### Quinzaine régionale de la photographie

du 04 au 21 Octobre Salle d'exposition du CDDP

Thème : la photo engagée

Réalisation d'un court métrage d'animation par Vincent Violon, réalisateur en résidence au CDDP. Septembre 2004.

Pour plus d'informations les expositions du moment sont sur le site du CDDP ainsi que les archives des expositions passées.

<http://crdp.ac-clermont.fr/cddp43>

## L'expo du moment

L'exposition actuelle se déroule du 5 au 19 novembre, elle est organisée par ONAC de Haute Loire (Office National des Anciens Combattants), cette association a pour but de commémorer l'histoire à l'aide d'expositions sur divers thèmes. Petit à petit ils ont pu créer un catalogue d'expositions qu'ils proposent à tous les établissements du secondaire voir du primaire. Les thèmes sont surtout en rapport avec les deux guerres mondiales afin d'entretenir le devoir de mémoire. C'est à l'occasion du 140<sup>ème</sup> anniversaire de la Croix Rouge Française et du 90<sup>ème</sup> anniversaire de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale, que l'ONAC, en collaboration avec la Croix Rouge, a monté cette exposition. Elle se présente sous forme de panneau contenant des photographies et des explications, mais aussi un complément vidéo. Vincent CASTAN, historien délégué de la mémoire combattante, a pour mission de sensibiliser les jeunes sur l'histoire, pour ne pas oublier. Leurs expositions sont aussi proposées aux collectivités territoriales (conseil général, mairie...), aux bibliothèques et médiathèques.

ATTENTION : Ouvrez l'œil une exposition en cache peut-être une autre !!!

# HOROSCOPE



**Bélier** Du 21/03 – 19/04

Amour : rencontre avec la gendarmerie.  
Travail : -eur, travailleuse on nous exploite. Santé : baskets tu cours moins vite.



**Balance** Du 23/09 – 23/10

Amour : toujours pas !! Travail : non merci, trop peu pour moi. Santé : vous êtes encore en vie !!



**Taureau** Du 20/04 – 20/05

Amour : gloire et beauté !!! Travail : prenez vous par les cornes. Santé : mais pas des pieds !!



**Scorpion** Du 24/10 – 22/11

Amour : Peu de sentiments, beaucoup de pratique. Travail : attention le Score ponce durant le travail. Santé : la cure de désintoxication vous fait du bien.



**Gémeaux** Du 21/05 – 21/06

Amour : fleuve de Russie. Travail : le bleu s'impose !! Santé : mieux vaut prendre un café.



**Sagittaire** Du 23/11- 21/12

Amour : il s'agit de se taire. Travail : la dame de carreau. Santé : on va tous crever de toute façon...



**Cancer** Du 22/06 – 22/07

Amour : pince mi pince moi. Travail : restez couché. Santé : stop a la clope



**Capricorne** Du 22/12-19/1

Pas de bol! Le marc de café et la boule de cristal n'ont rien donné... retenez votre chance au prochain n°!



**Lion** Du 23/07 - 22/08

Amour : rugissant. Travail : pourquoi le faire aujourd'hui quand on peut le faire demain. Santé : c'est vous le roi.



**Verseau** Du 20/01 – 18/02

Amour : Cela ne dépend que de vous !  
Travail : Ne compter pas en avoir... (Source : ANPE). Santé : Attention au Verseau litaire !!



**Vierge** Du 23/08 - 22/09

Amour : plus pour longtemps. Travail : toujours rien. Santé : ...



**Poisson** Du 19/02- 20/03

Amour : attention aux thons. Travail : toujours rendre son travail dans les thons. Santé : tendance à sentir lorsqu'il fait chaud.

## Ours



### Equipe de réalisation :

Directeur de production : Olivier DIAZ

Rédacteur en chef : Régis DAMON

Directeur artistique : Jérôme RANZA

Responsable de publication : Florian MOULIN

Assistante rédacteur en chef : Anne-Lise MORSCHHAUSER

Date de la réalisation : semaine du 15/11/04 au 19/11/04

Nombre de tirage : 80.

Adresse : 8 rue Jean-Baptiste Fabre - BP 219

43006 LE PUY EN VELAY

Tel : 04 71 09 90 90 80 - Fax : 04 71 09 90 49